



ORCHESTRE SYMPHONIQUE DE LA VALLÉE-DU-HAUT-SAIN-T-LAURENT

DANIEL CONSTANTINEAU, DIRECTEUR GÉNÉRAL ET ARTISTIQUE

« DE LA *musique* AVANT TOUTE CHOSE »

COMMUNIQUÉ

L'OSVHSL, AMBASSADEUR CULTUREL DE LA VALLÉE-DU-HAUT-SAIN-T-LAURENT

Lundi 4 mai 2015 – L'Orchestre symphonique de la Vallée-du-Haut-Saint-Laurent (OSVHSL) annonce qu'il jouera à Dorval cet été, dans le cadre de la série « Concert sous les étoiles », en face du magnifique Lac Saint-Louis. Une première montréalaise à ne pas manquer, le jeudi 16 juillet prochain, 19h30, au Parc Pine Beach. L'entrée est gratuite et des renseignements supplémentaires sont disponibles sur le site web de la Ville :

<http://loisirs.ville.dorval.qc.ca/fr/arts-et-culture/arts-de-la-scene>

L'Orchestre y interprétera les pièces du programme « André Gagnon, *baroque !* » pour l'occasion. Pour ce faire, il s'est attaché les services du claviériste Jean-Willy Kunz (www.jwkunz.com), organiste à l'OSM et à la SMCQ. Monsieur Kunz participera de plus à l'enregistrement de l'album du même nom, produit par l'OSVHSL et la prestigieuse étiquette ATMA, et dont la sortie est prévue le 2 novembre prochain. Des extraits de ce concert sont visionnables sur le canal www.youtube.com/OSVHSL

Ces deux nouvelles confirment le rôle que tient l'OSVHSL à titre d'ambassadeur culturel de la Vallée-du-Haut-Laurent. Cette représentation se veut à la fois nationale et internationale, puisque ATMA est distribuée par la compagnie NAXOS, qui a pignon sur rue un peu partout sur la planète.

Fondé et dirigé par Daniel Constantineau, l'OSVHSL est le seul orchestre professionnel de la Montérégie-Ouest, où il s'est exécuté à neuf reprises depuis le début de ses activités, en octobre 2010. Disciple de Charles Dutoit et de Serge Garant et dernier professeur de musique en titre du Cégep de Valleyfield, monsieur Constantineau est de plus récipiendaire d'une Maîtrise en management d'entreprises culturelles à HÉC Montréal, décernée avec « mention d'excellence », en septembre 2014.

Les musiciens de l'OSVHSL jouent sur instruments d'époque et font, ou ont déjà fait partie, de formations réputées (OSM, OM, OSQ ; Arion, I Musici, Les Violons du Roy ; Quatuors Franz Joseph, Molinari, Bozzini et Onslow) ou ont intégré depuis peu le milieu de la musique professionnelle.

Source : Daniel Constantineau, Directeur général et artistique de l'OSVHSL - 514.276.5775
info@osvhsl.com • www.osvhsl.com • http://www.osvhsl.com/fr/osvhsl_media.htm
www.youtube.com/OSVHSL • www.facebook.com/OSVHSL • www.atmaclassique.com